

Arbeitsplan für die Woche vom 16. – 20. März 2020

Klasse: 9b

Klassenlehrkraft: Frau Hetkamp

Fach	Aufgaben
Deutsch	Dialektische Erörterung: Buch S. 120-122 Alle Fragen am Rand des Textes beantworten (damit hatten wir in der letzten Stunde bereits begonnen)
Mathematik	Buch S. 135 Merksatz abschreiben, N.1-4 S.138 Merksatz abschreiben, N.1-4 S. 139 Merksatz abschreiben, N.1-4
Englisch	Book page 62-64 Seashell Motel P. 62 no. 1, p. 65 no. 2a
GL	Die Weimarer Republik: Buch S. 143 Nr.1 S. 144/145 lesen!
Biologie	Buch S. 289 lesen und zu allen dort genannten Verhütungsmitteln folgende Fragen beantworten: <ol style="list-style-type: none">1. Wie funktioniert/ wirkt das Verhütungsmittel?2. Für wen ist das Verhütungsmittel geeignet, Mann oder Frau?3. Handelt es sich um ein hormonelles Verhütungsmittel?4. Nenne jeweils 2 Vor- und Nachteile. Buch S. 288 Nr. 1, 2, 4
Chemie	Arbeitsauftrag für das Fach Chemie für die 3 nächsten drei Wochen: Anstelle einer Lernkontrolle ist in diesem Halbjahr eine Hausarbeit zu erstellen. (Schriftgröße 12, 4-5 Seiten) Thema: Die Atombindung – Struktur und Eigenschaften von Wassermolekülen Mögliche Themen hierfür: ➤ Elektronenpaarbindungen

- Elektronegativität und ihr Einfluss auf Chemische Bindungen
- Struktur des Wassers
- Was ist ein Dipol
- Lösen von Salzen in Wasser

Informationen hierfür sind auf den Seiten 218 – 225 im Chemiebuch zu finden.

Kunst



„Draußen Bewegung erleben – Outdoor Sport zu Wasser, zu Lande und in der Luft“

Buntstifte, Bleistifte (Primärfarben + S/W)
DIN A3 Block, diverse Materialien zum ausprobieren

Vorarbeiten:

- Brainstorming, Recherche zu Outdoor-Sportarten und Landschaften

Arbeitsauftrag I

Du bist mit einem Mountainbike oder mit Skates, Paraglider, Surfboard unterwegs und lässt dir den Wind um die Nase wehen, die Gischt spritzt dir ins Gesicht, die Landschaft liegt weit unter dir. Stelle die erlebten Bewegungsspuren in der Landschaft zeichnerisch dar. Kreiere eine farbige Zeichnung mit ausgewählten Materialien zum ausgewählten Thema – Bewegungsspur in der Landschaft. Beziehe dich dazu auf Ergebnisse aus den Experimenten zur Malerei und Zeichnung aus den letzten Stunden.

Arbeitsauftrag II

Entdecken der Ausdrucksdimension von unterschiedlichen Graustufen (Grafische Gestaltungsmittel) als Ausdrucksträger.

Lass dich inspirieren durch den Farbauftrag und Bewegungslinien von Künstlern und wo siehst du ihre Verwendung?

Anselm Kiefer, Edvard Munch, Peter Doig, Emil Nolde, Richard Long

Erstelle eine Zeichnung (DIN A4) mit unterschiedlichen Graustufen (unterschiedliche Bleistifte) - beziehe dich dabei auf verschiedene Linienarten.



Anselm Kiefer, Ohne Titel, 2012, Öl, Emulsion und Kreide auf Leinwand, 250 x 585 x 8 cm



Peter Doig, Öl auf Leinwand 1991, 200 x 275

ITG

- Nenne stichpunktartig die wichtigsten Bausteine einer Hausarbeit. Recherchiere selbstständig, beispielsweise über das Internet, wie eine Hausarbeit aufgebaut ist.
- Recherchiere (Internet/Nachrichten/Zeitung) über die

	<p>aktuellen Ereignisse rund um den Corona-Virus. Erläutere schriftlich, ob eine Schulschließung Sinn macht.</p>
Spanisch W2 (Herr Perez)	<p>Wochenplan für Spanisch W2 für all 3 Wochen : Vokabel Unidad 3 abschreiben S. 204 (la ropa) 206 (la moda) im Buch die bis zur Unidad 3 Aufgaben nochmal wiederholen und im Arbeitsheft die bis zur Einheit 3 abarbeiten.</p>
Spanisch W1 (Frau Steinhardt)	<p>Buch: - Vokabeln Unidad 2 p. 163 el pelo – p. 164 dejar de (+inf.) wiederholen - Kasten zur Personenbeschreibung S. 27 abschreiben und lernen - Texte / Aufgabe 1 auf S. 26 lesen und Beschreibungen den Fotos auf der Doppelseite zuordnen - sich selber (sein Aussehen) auf Spanisch beschreiben (mindestens 5 Sätze / Eigenschaften), Text bitte einscannen oder abfotografieren und an Fr. Steinhardt bis zum 21.03.2020 schicken: schule@steinhardt.com.de</p>